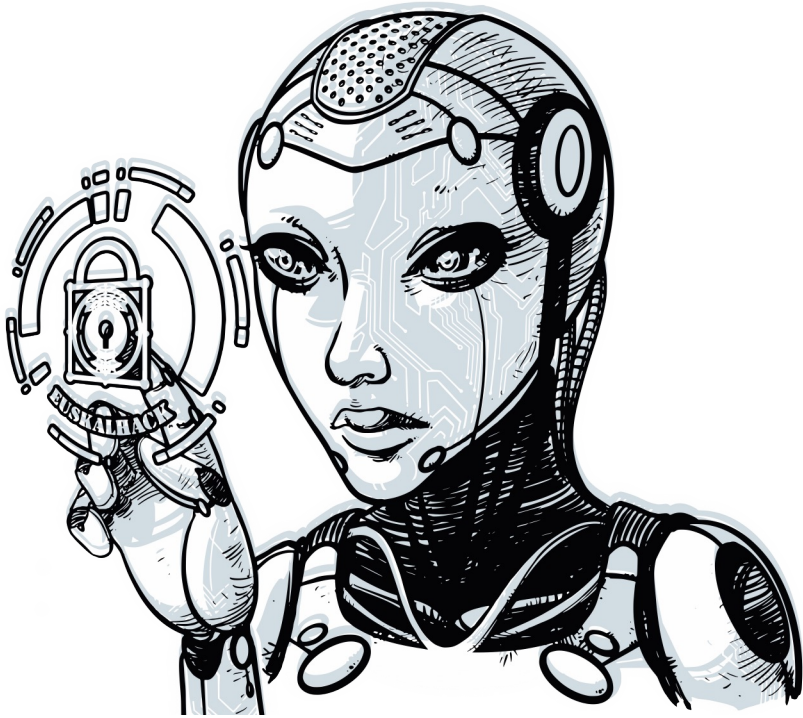




EuskalHack Security Congress VII



Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel



Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel



Tània
Matemática
Criptografía
Evaluadora HW



Sara
Ingeniera industrial
Electrónica
Evaluadora HW

Y MUCHAS OTRAS COSAS!



Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel



¿A qué nos dedicamos?

Evaluaciones HW

ICs

Smartcards & similar devices

¿De qué os hablaremos?

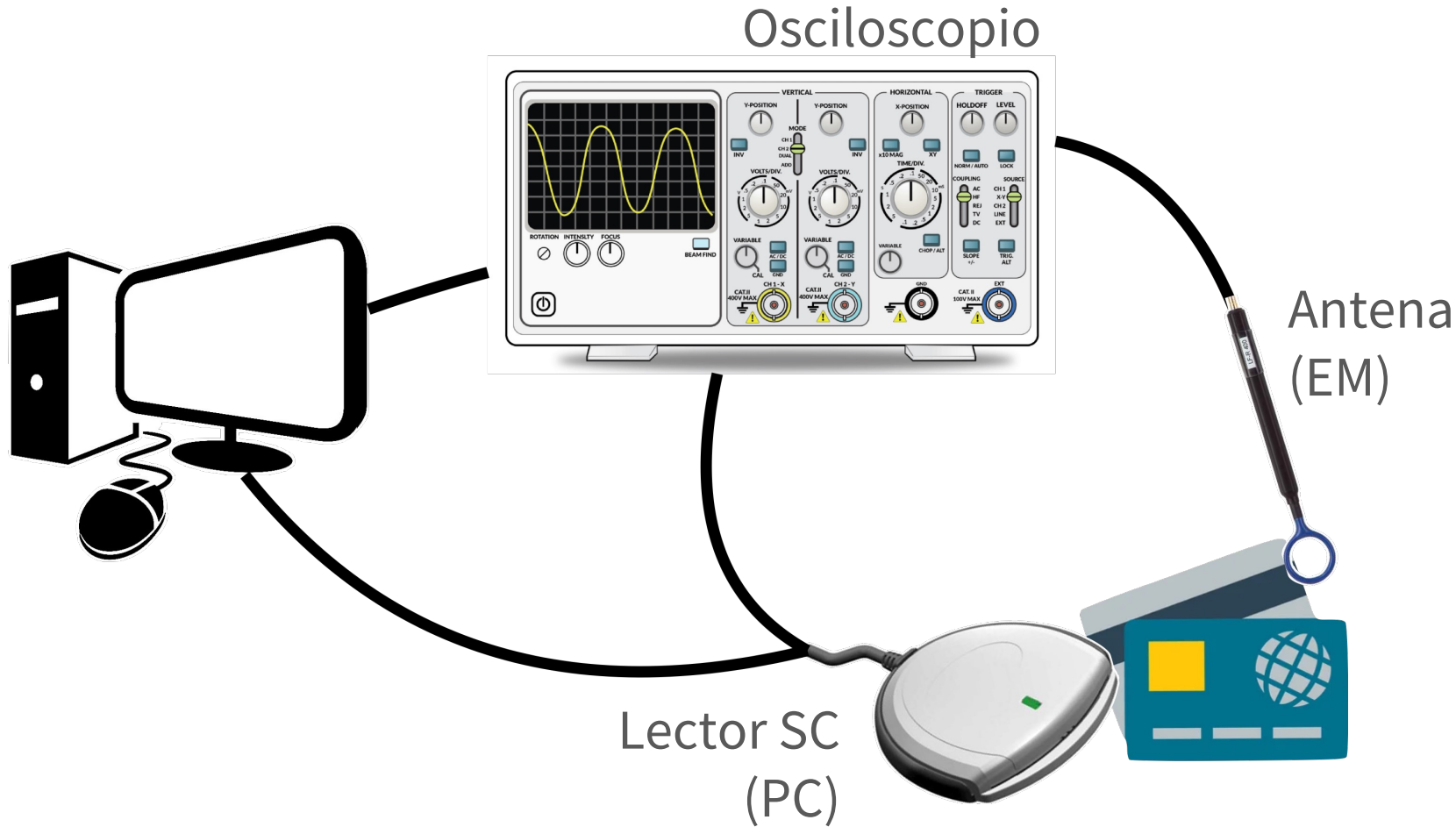
Side Channel

Wavelets





Set-up de Side Channel





Introducción a la técnica de Side Channel

Ataques basados en la información obtenida gracias a un **canal de comunicación no intencionado** que filtra información de un dispositivo a través de un medio físico.

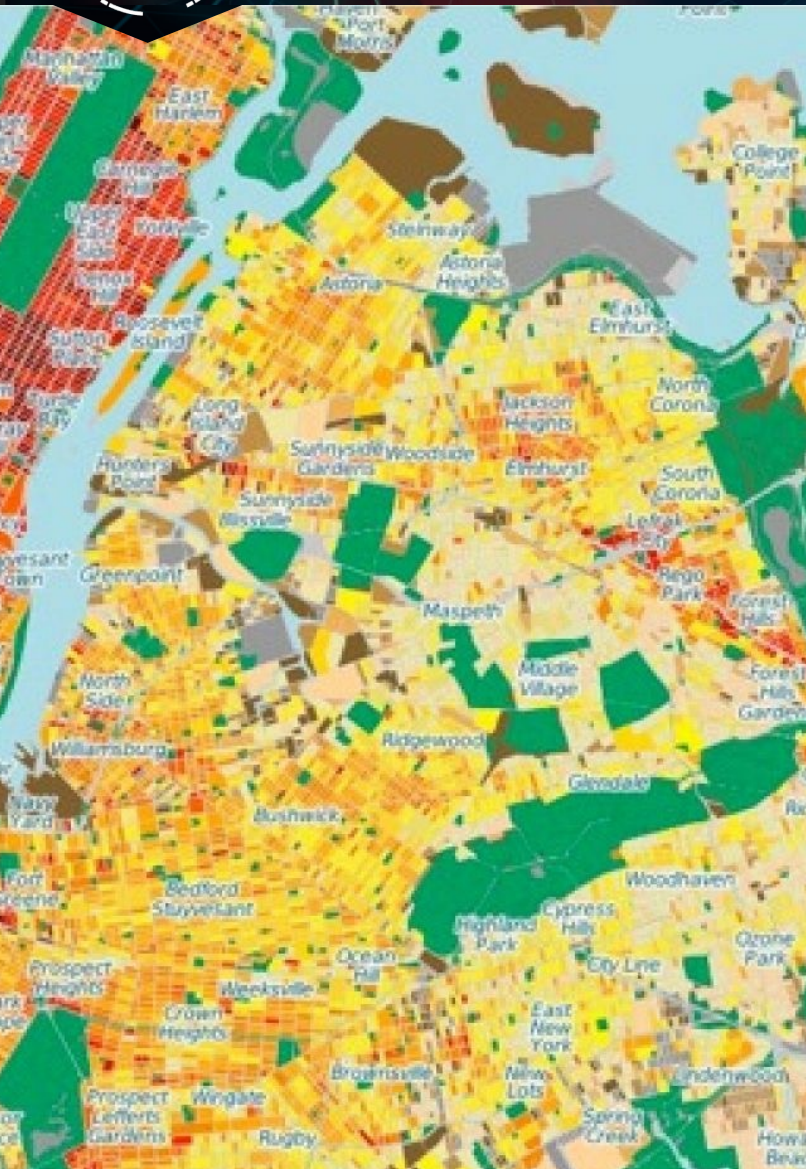
ATAQUES PASIVOS

Monitorizaremos la SC mientras este procesa información sensible.





Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel





Filtros sin posturoeo: Wavelets aplicado a Side Channel



Esquema de un ataque de Side Channel

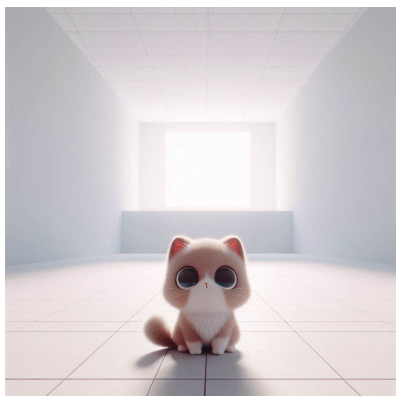
Single
Power
Analysis

Adquirir
trazas
PC/EM

Técnicas
post-
procesado

Ataque!

Conseguir
secretos

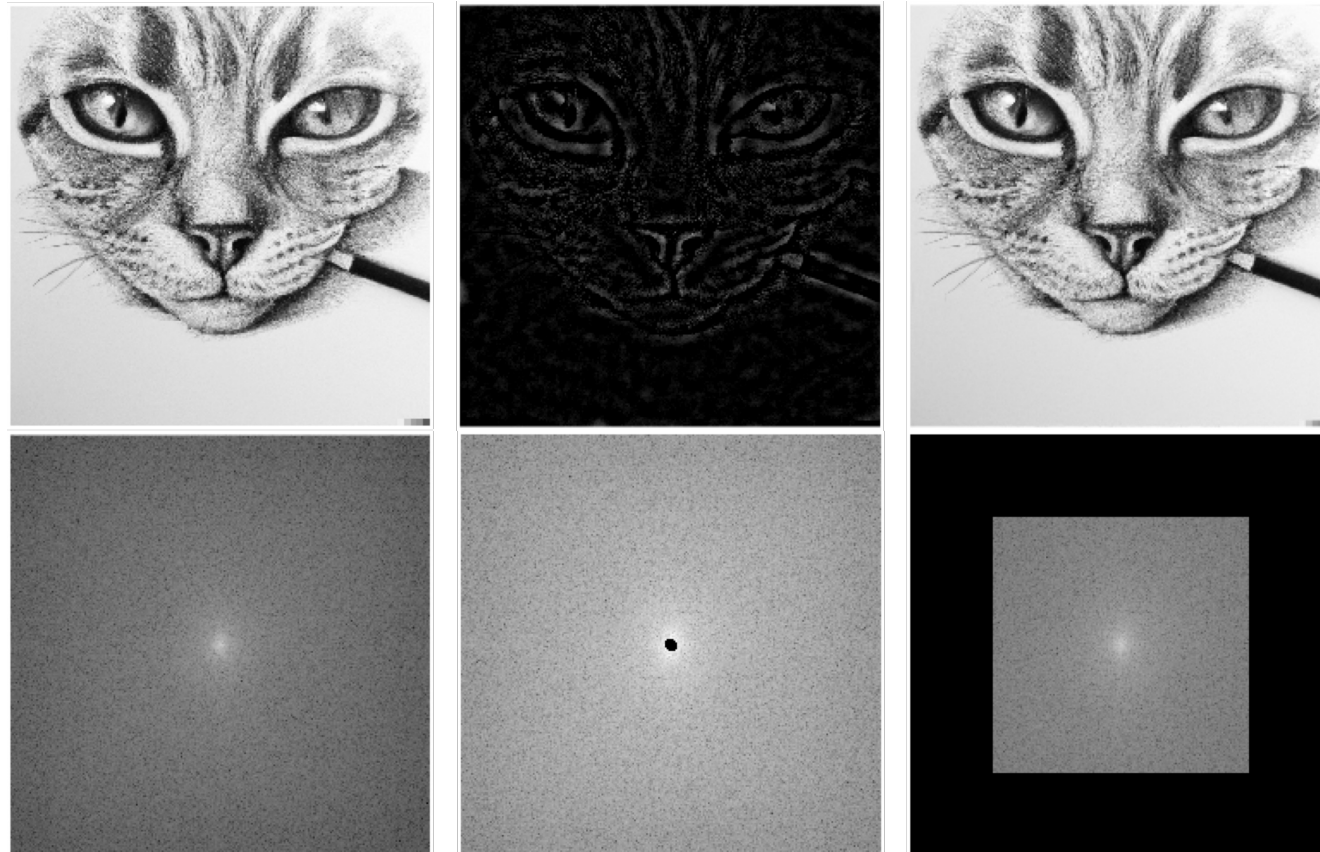




Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel



Breve introducción a los wavelets





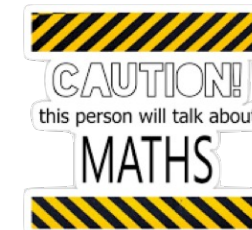
Filtros sin posturoeo: Wavelets aplicado a Side Channel



Time domain
Solo tiempo

Fourier Transform (CFT)
Funciones continuas | Solo frecuencias

$$CFT_f(\omega) = \int_{-\infty}^{+\infty} f(t)e^{-i\omega t} dt$$



Discrete Fourier Transform (DFT)
Solo frecuencias

$$DFT_f(\omega) = \sum_{t=0}^{T-1} f(t)e^{-2i\pi\omega\frac{t}{T}} dt$$

Short Time Fourier Transform (STFT)
Frecuencias en ventanas de tiempo fijas

$$DSTFT_f(\omega, \tau) = \sum_{t=0}^{T-1} f(t)g(t - \tau)e^{-2i\pi\omega\frac{t}{T}} dt$$

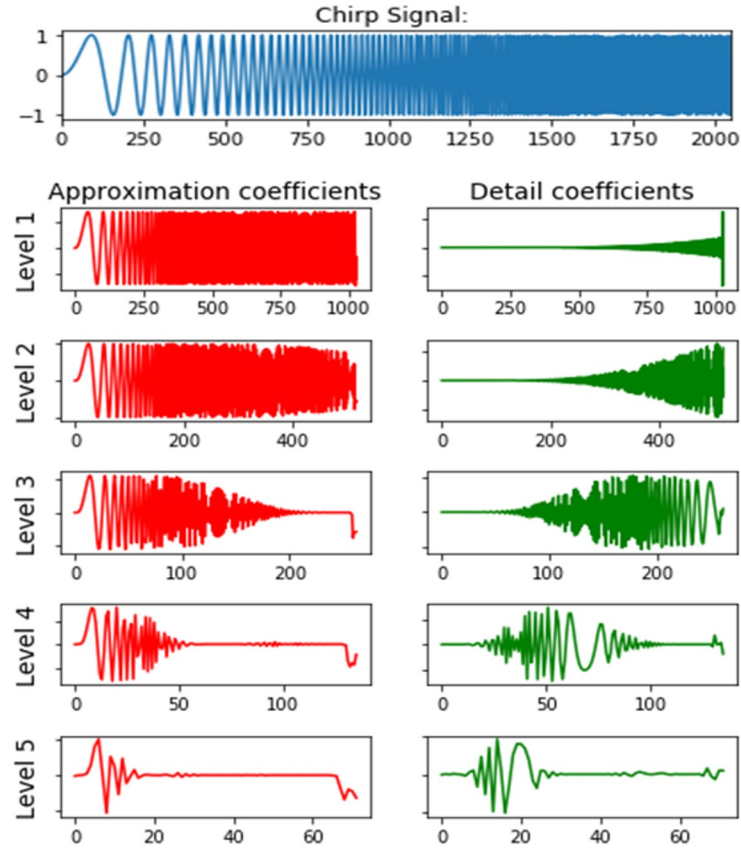
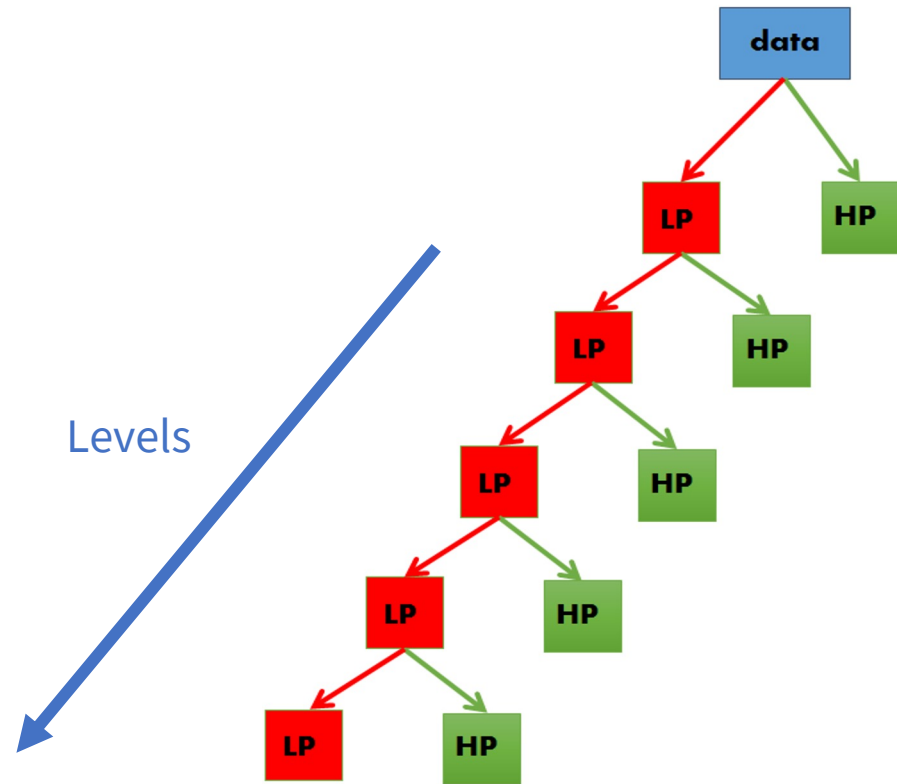
Wavelet Transform (CWT)
Funciones continuas

$$CWT_f(\tau, s) = \frac{1}{\sqrt{s}} \int_{-\infty}^{+\infty} f(t)\Psi^*\left(\frac{t - \tau}{s}\right) dt$$

Discrete Wavelet Transform (DWT)
Las ventanas de tiempo se adaptan para capturar variaciones rápidas o lentas en las señales

$$f_{Approx} = \left[0, \frac{f_s}{2^{p+1}}\right], f_{Det} = \left[\frac{f_s}{2^{p+1}}, \frac{f_s}{2^p}\right]$$

Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel

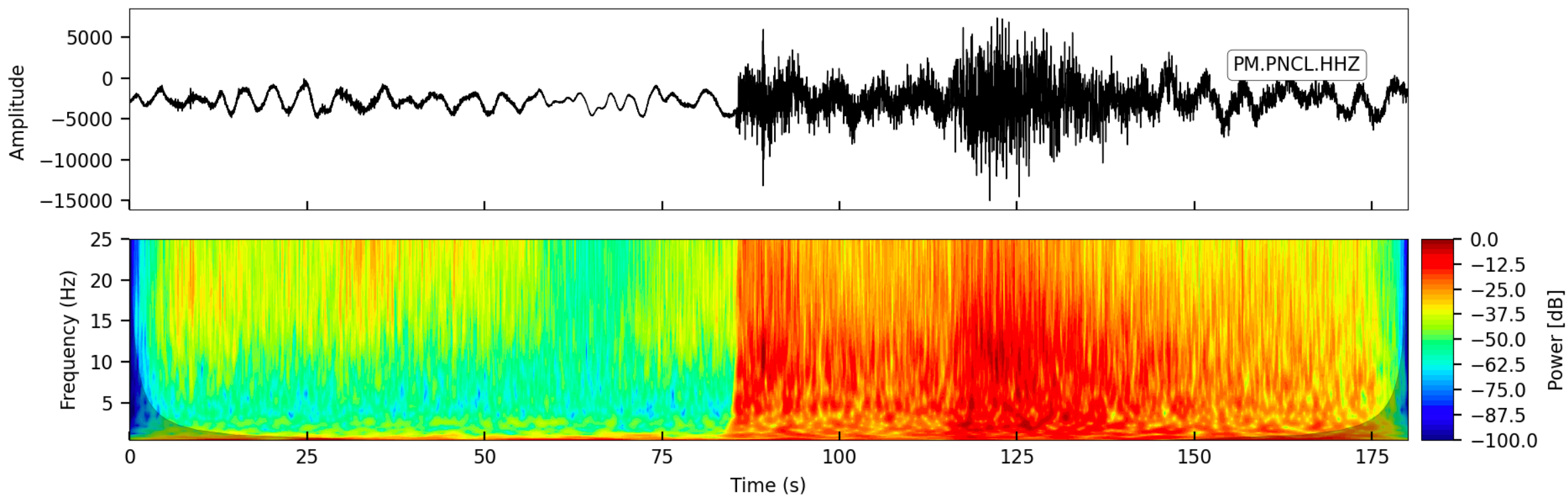


Discrete Wavelet Transform (DWT)
Las ventanas de tiempo se adaptan para capturar variaciones rápidas o lentas en las señales

$$f_{Approx} = \left[0, \frac{f_s}{2^{p+1}} \right], f_{Det} = \left[\frac{f_s}{2^{p+1}}, \frac{f_s}{2^p} \right]$$



Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel





Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel

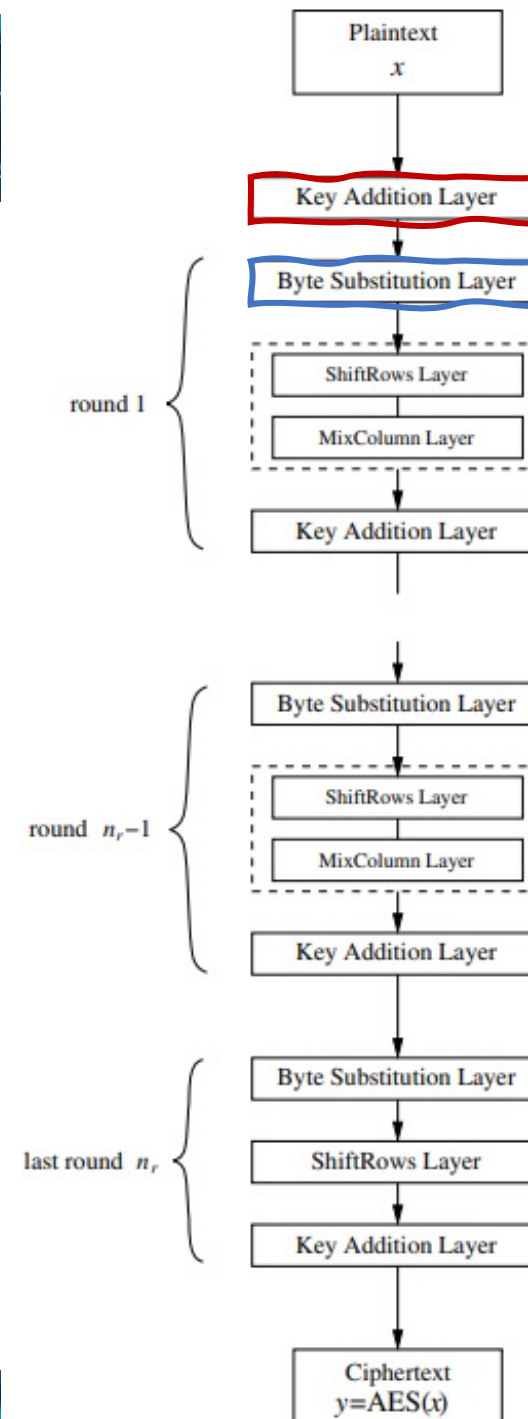
Nuestro ataque

Objetivo

Conseguir la **clave secreta** de un AES durante la encriptación de datos

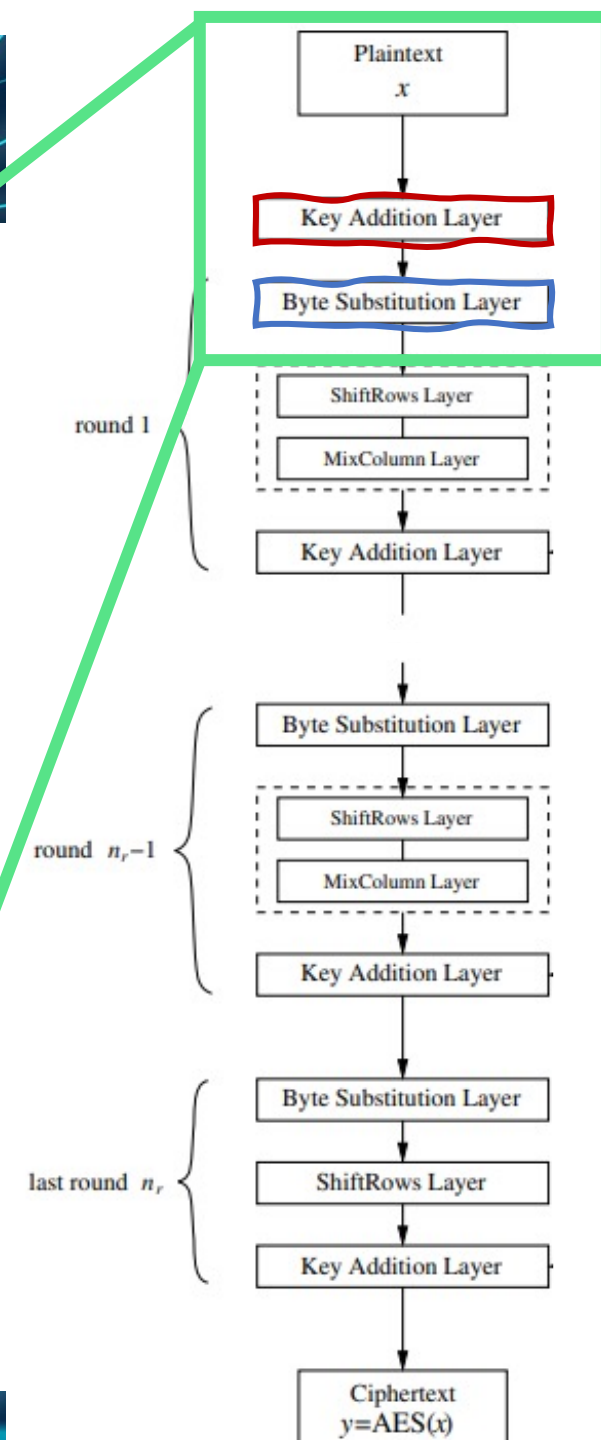
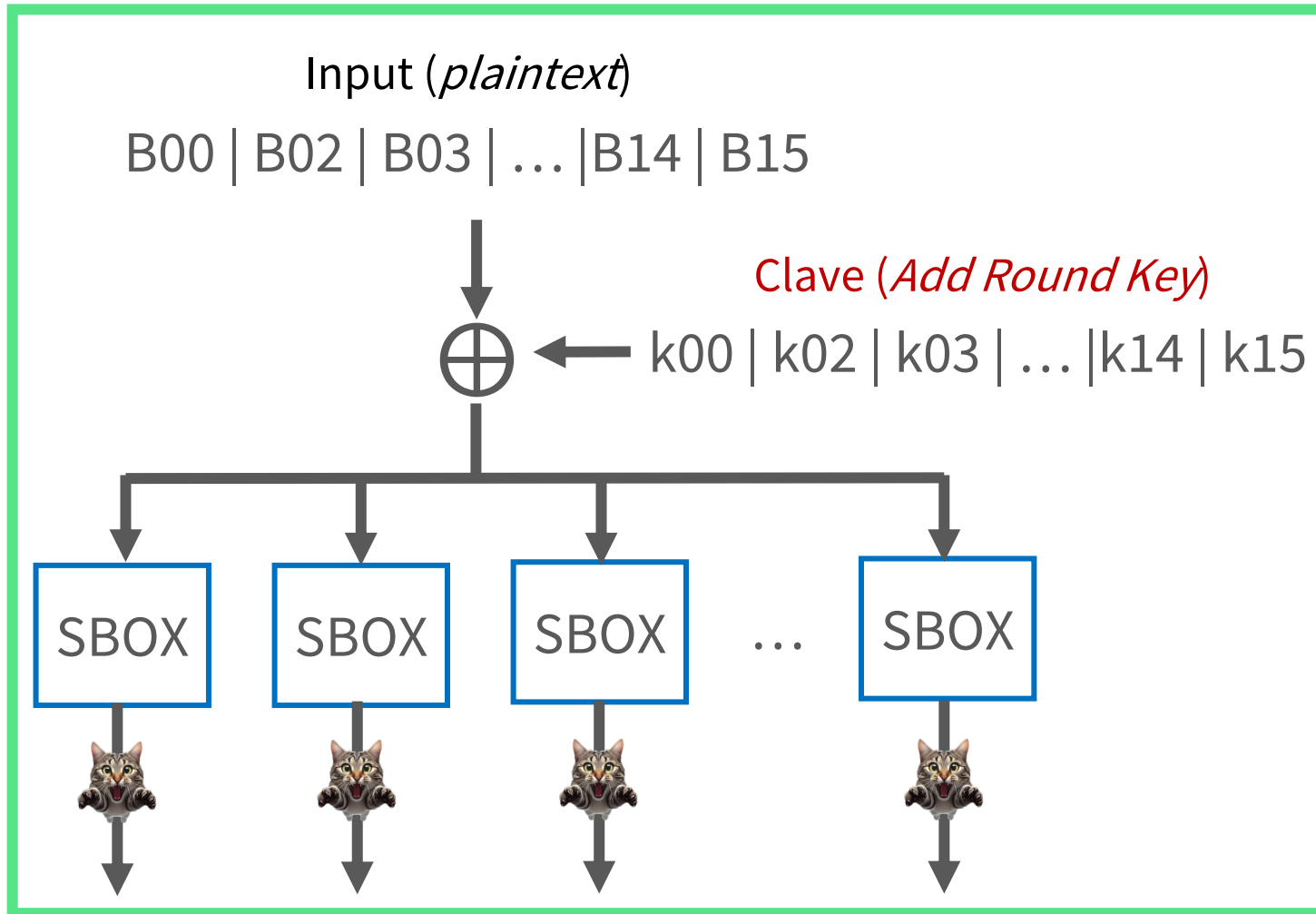
¿Cómo?

Correlation Power Analysis (CPA) en la salida del primer *bytes substitution*





Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel





Esquema de un ataque de Side Channel

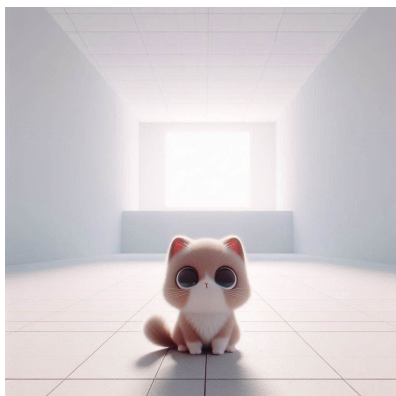
Single
Electro
Magnetic
Analysis

Adquirir
trazas
EM

Técnicas
post-
procesado

Ataque!

Conseguir
secretos



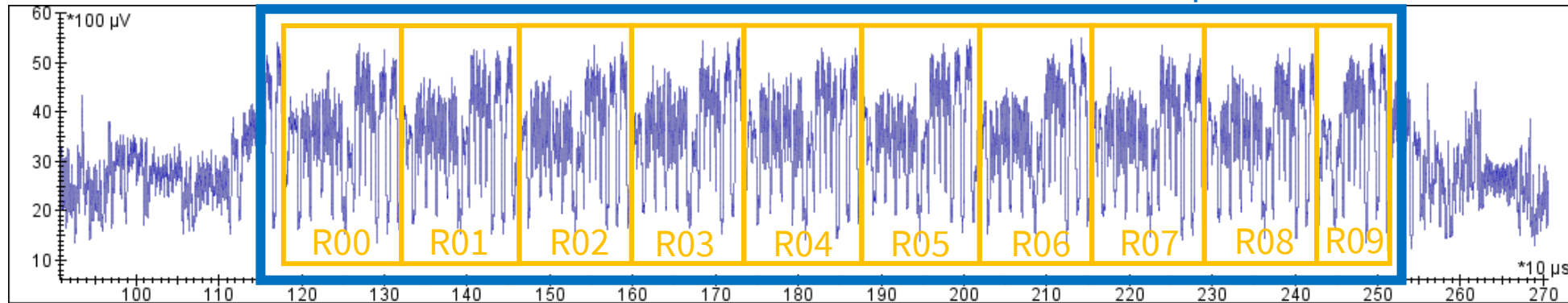


Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel



Single Electro Magnetic Analysis (SEMA)

Encriptación AES

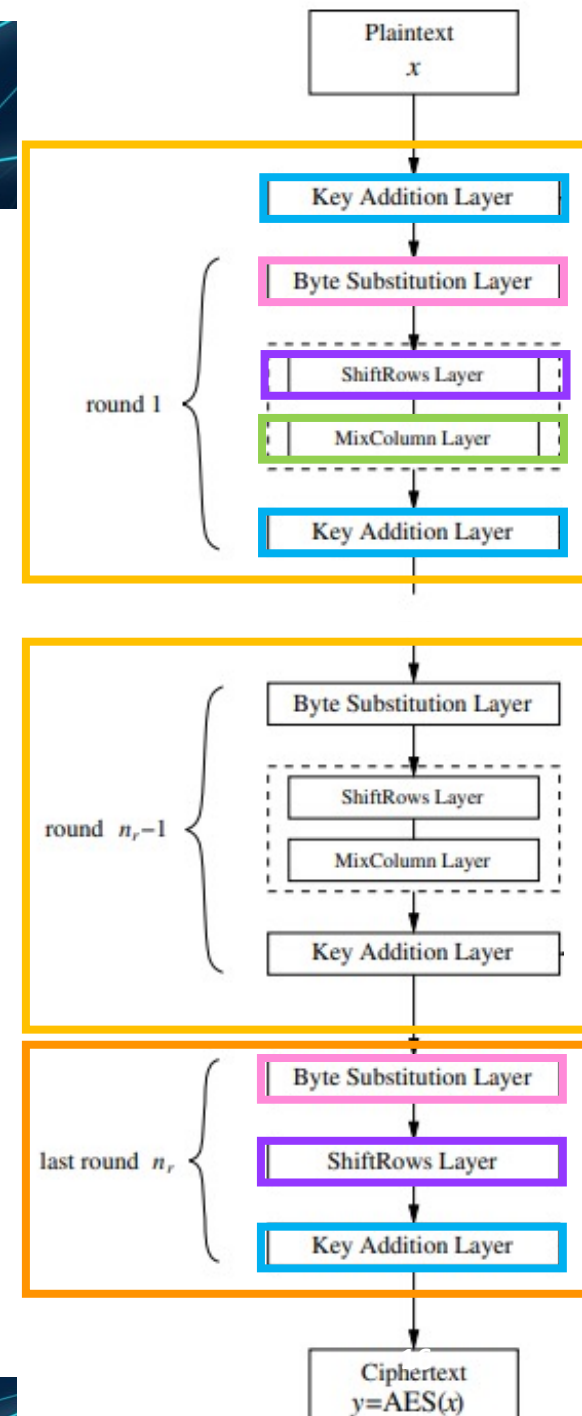
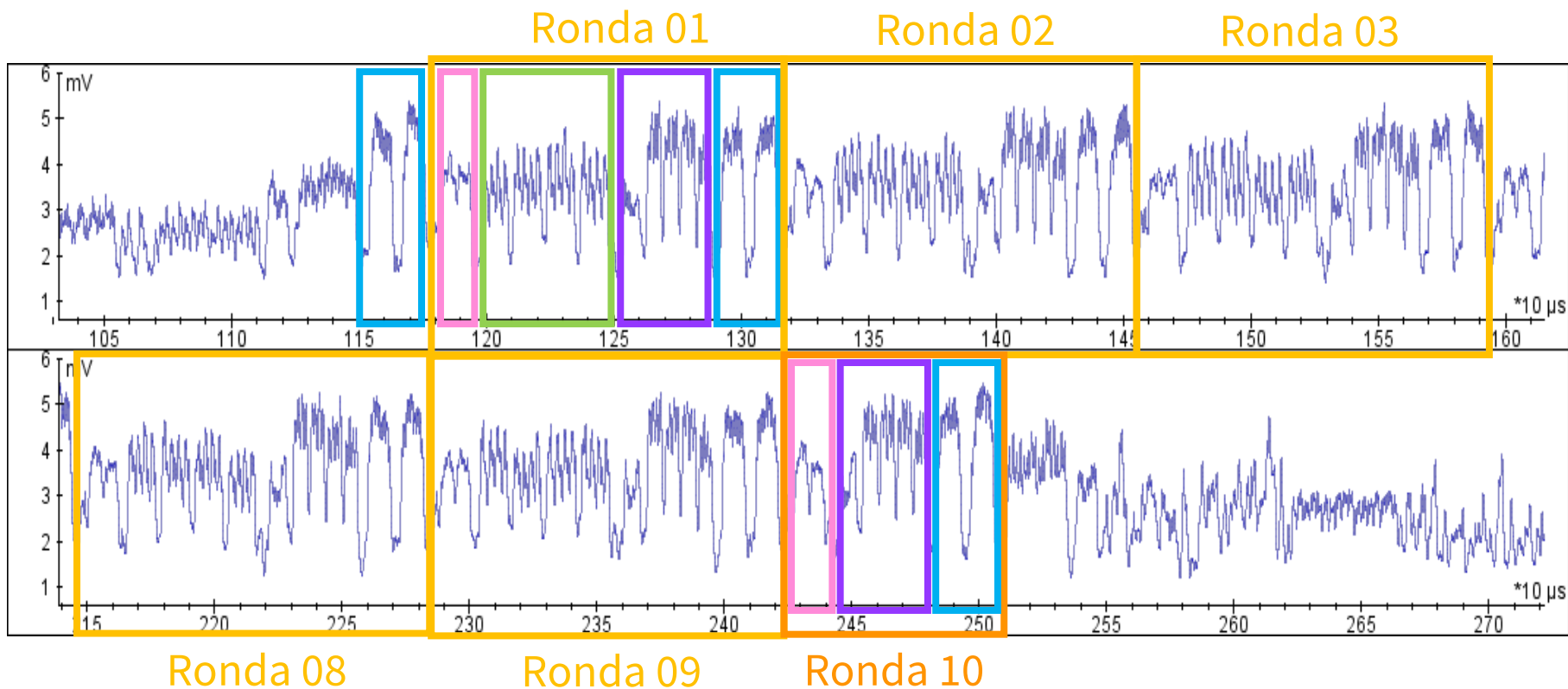


¿Qué estamos viendo?
AES programado en software
Producto ATmega163
V = 5V
 $f_{int} = 1 \text{ MHz}$





Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel





Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel

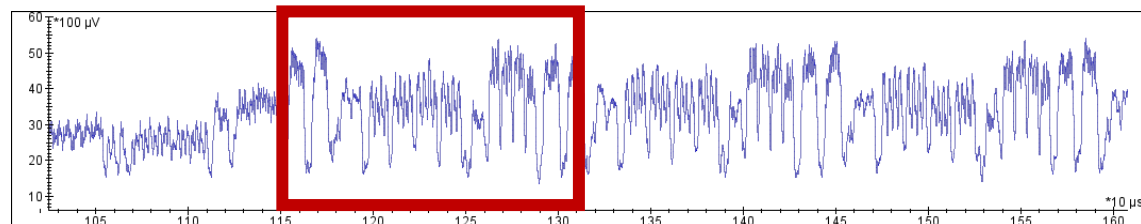


Adquisición trazas de EM

Adquisición de 20.000 trazas

Frecuencia de adquisición 25 M Samples/s

Región de adquisición:



¿Por qué 25 M Samples/s?

$f_{\text{int}} = 1 \text{ MHz}$

Calidad Nyquist = $2 * 1 \text{ M Samples/s}$
= 2 M Samples/s

Primer armónico = 2 MHz

Segundo armónico = 3 MHz

Tercer armónico = 4 MHz

Calidad Side Channel =
 $2 * 4 \text{ M Samples/s} = 8 \text{ M Samples/s}$

+ extra de calidad = 25 M Samples/s



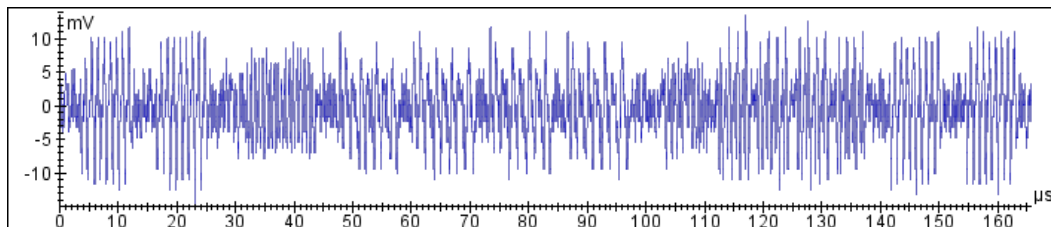


Título de la charla

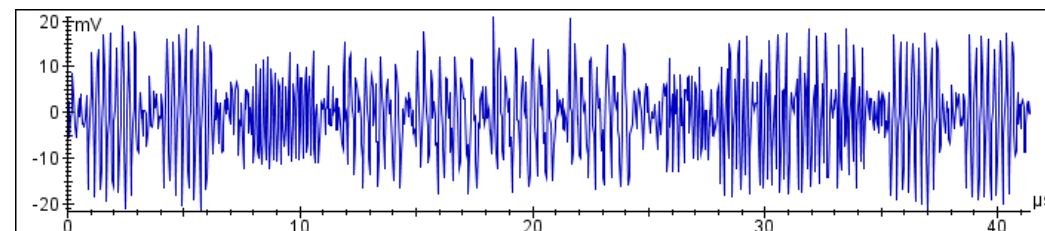


Técnicas de post-procesado

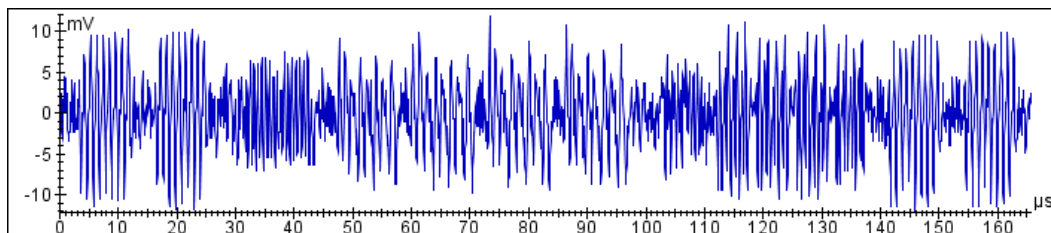
Raw



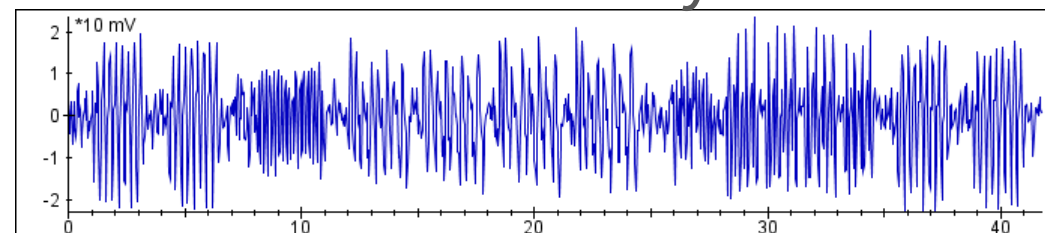
Haar Level 2



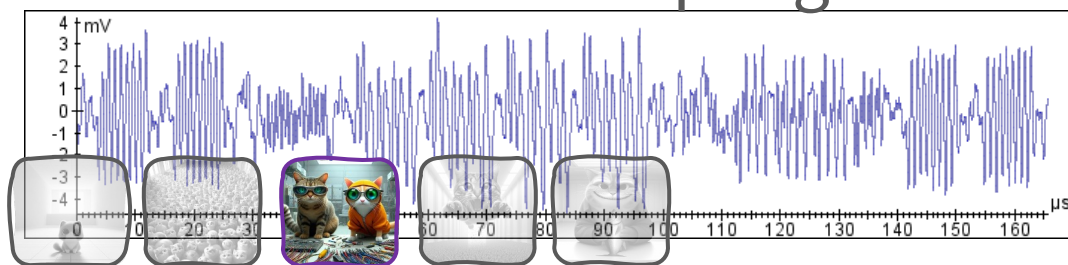
Low Pass



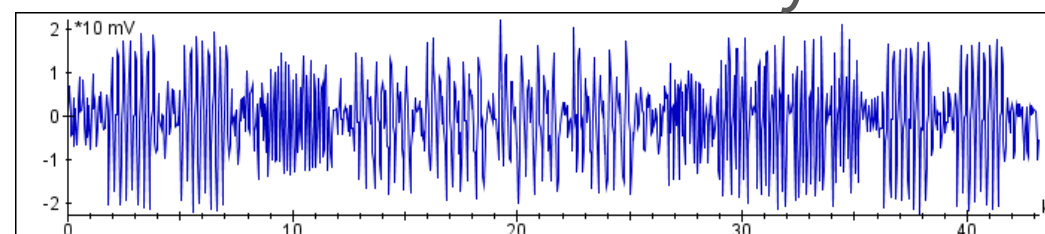
Sym7 Level 2



Resampling 12MHz



Dmey Level 2



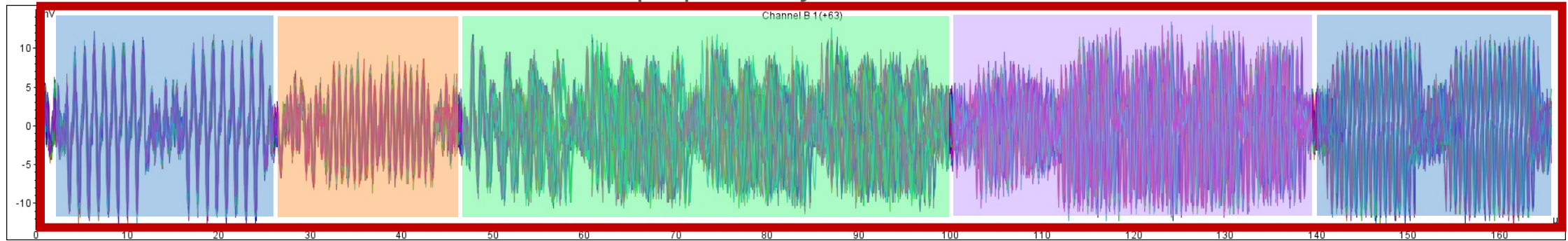


Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel

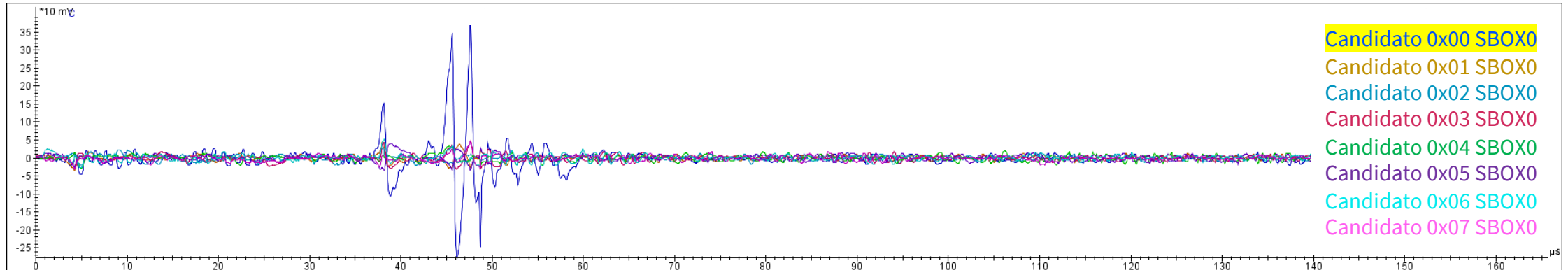


Ataque!

64 trazas de EM superpuestas y alineadas al inicio de la ronda 00



Resultados del CPA SBOX0-out candidatos 00-07



Low Pass



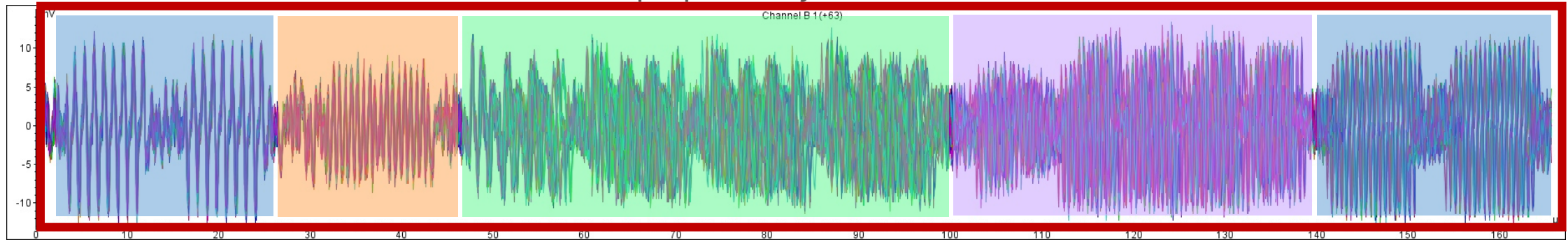


Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel

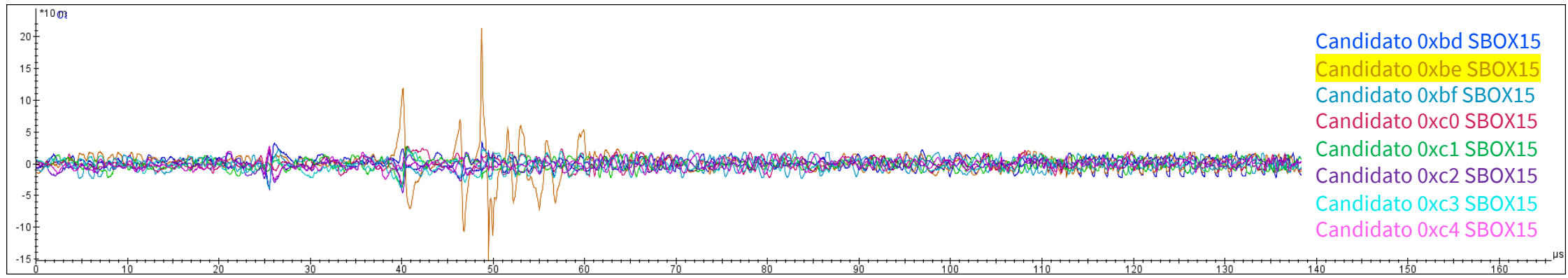


Ataque!

64 trazas de EM superpuestas y alineadas al inicio de la ronda 00



Resultados del CPA SBOX15-out candidatos 0xBD-C4



Low Pass



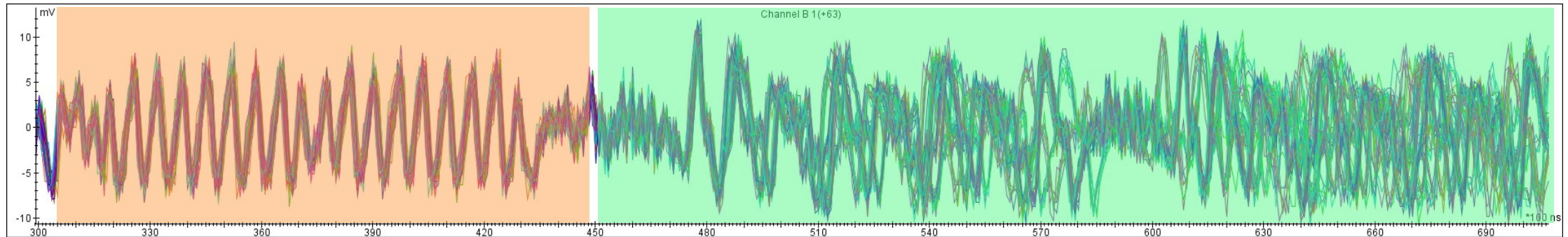


Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel

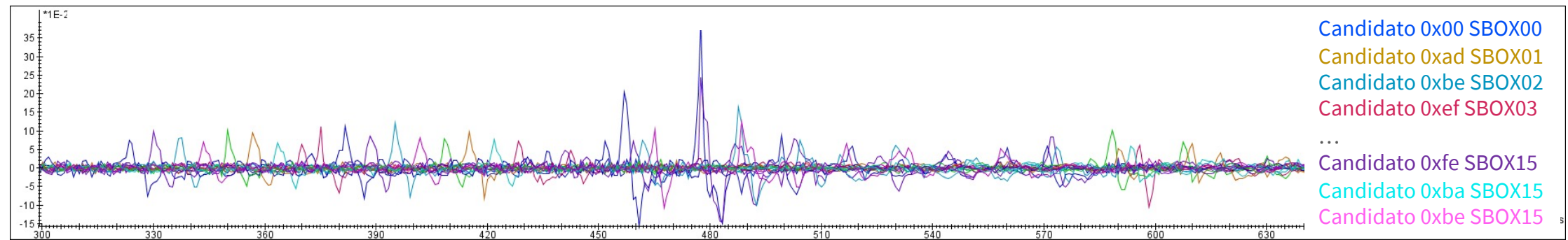


Ataque!

64 trazas de EM superpuestas y alineadas al inicio de la ronda 00 ampliación SBOXes



Resultados del CPA SBOXes-out 00-15



CLAVE SECRETA: 00 AD BE EF CA FE BA BE 00 AD BE EF CA FE BA BE

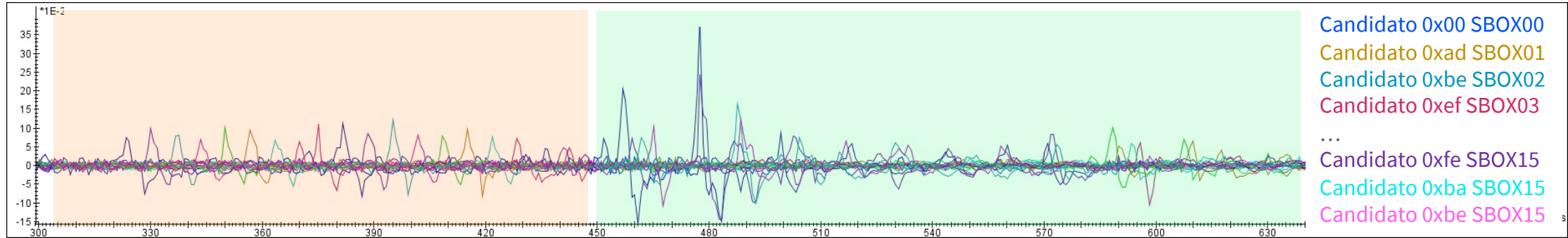


Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel



Resultado conseguido

Resultados del CPA SBOXes-out 00-15



CLAVE SECRETA: 00 AD BE EF CA FE BA BE 00 AD BE EF CA FE BA BE

Conclusiones CPA:

- Picos de correlación en *SubBytes* y *Shift Rows*
- Los bytes no aparecen de forma secuencial










Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel



Wavelets en tiempo de ejecución

	Tiempo ejecución [s]	
Raw	1616	
Resampling	868	
Low Pass	1620	
Wavelets (dmey2)	608	
Wavelets (sym2)	568	





Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel



Wavelets en resultados

	Diferencia absoluta entre 1º y 2º candidatos	
Raw	20%	🪨🪨
Resampling	22%	🪨
Low Pass	27%	🏆🏆
Wavelets (dmey2)	25%	🏆
Wavelets (sym2)	25%	🏆





Filtros sin postureo: Wavelets aplicado a Side Channel



Conclusiones

	Mejora rapidez	Mejora resultados
Raw vs wavelets	✓	✓
Resampling vs wavelets	=	✓
Low Pass vs wavelets	✓	✗





Filtros sin posturo: Wavelets aplicado a Side Channel



ESKERRIK ASKO!

Agradecimientos

A nuestras compañeras
de Applus+ Laboratories <3



@taniadiazcancer

@sara.ribes.amoros